

# Fiche d'écoute

Titre	Compositeur			Epoque	Date
<b>Eléments à analyser</b>	-	=	+	<b>Réponse détaillée</b>	
Nombre d'interprètes	Peu	Moyen	Beaucoup		
Epoque	Lointaine	Médiane	Proche		
Rythme	Calme	Soutenu	Compliqué		
Tempo	Lent	Modéré	Rapide		
Hauteur	Grave	Médiane	Aigu		
Nuances	Doux	Moyen	Fort		
Caractère	Désespéré	Calme	Enjoué		
Fonction	Divertissement	Célébration	Musique pure		
Je suis capable de rechanter un thème principal	Oui	Non	Un petit extrait		
Je suis capable de frapper le rythme	Oui	Non	Un petit extrait		
Je suis capable d'identifier les instruments	Oui	Non	1 ou 2		

  

J'ai entendu des éléments supplémentaires

Instrumental
Vocal
Les 2

MAJEUR
Mineur

Profane
Sacré

Langue chantée

Monodique
Polyphonique

Musique populaire
Musique savante

Tonal
Atonal

Pulsé
Non pulsé

  

J'exprime mon ressenti  
(Je ne donne pas de jugement de valeur)