

**TRAVAIL A REALISER**

Choisir deux chansons engagées. Réaliser une fiche en respectant les parties à renseigner (contexte, analyse du texte, du rapport texte/musique, de la musique, etc).

<b>EXEMPLES DE COMPARAISONS</b>	<b>LA CHANSON DE CRAONNE</b> <b>Contexte :</b> Période de la première guerre mondiale. <b>Texte :</b> Guerre de 14-18 : les tranchées, la mutinerie des soldats écoeurés. <b>Rapport texte / musique :</b> Progression dramatique texte/musique (Dynamique : crescendo) <b>Analyse :</b> Rythme de valse 3 temps Chantée en solo Instrument populaire (accordéon) Forme Rondo	<b>SUNDAY BLOODY SUNDAY - U2</b> <b>Contexte :</b> Conflit nord-irlandais à caractère politique et religieux. <b>Texte :</b> Conflit nord-irlandais. Complaisance des medias. <b>Rapport texte / musique :</b> Mélodie originale, beaucoup de répétitions. Impression de musique militaire. <b>Analyse :</b> Rythme à 4 temps, Contretemps marqués, Harmonie : riff sur 3 accords, alternance majeur/mineur, symbolise la dualité accablement, espoir. Forme Rondo avec pont (Rock) Importance des instruments (guitare, violon), allusion à la musique Irlandaise traditionnelle.
<b>VOS EXTRAITS</b>		
<b>Contexte</b>		
<b>Analyse du texte</b>		
<b>Rapport texte / musique</b>		
<b>Analyse de la musique (instrumentation, forme...)</b>		
<b>Autre...</b>		