

# Aux sombres héros de l'amer

1989

Noir désir

Stany Balland

♩ = 83

Harmonica

Voix 1

Voix 2

Voix 3

Harm.

Voix 1

1. Aux sombres hé - ros de l'a - mer Qui ont su tra - ver -  
 2. Tout part tou - jours dans les flots Au fond des nuits se -  
 3. A - mi, qu'on crève d'une ab - sence ou qu'on crève un ab -  
 4. Aux sombres hé - ros de l'a - mer Qui ont su tra - ver -

Voix 2

Couplets 1, 2, 3 identiques à voix 1

Voix 3

Couplets 1, 2, 3, 4 identiques à voix 1

Aux sombres héros de l'amer

Harm.

Voix 1   
 ser les o - cé - ans du vide À la mé - moire de nos frères Dont les san - glots si  
 reines, ne vois - tu rien ve - nir? — Les nau - fra - gés et leurs peines qui je - tai - ent l'encre i -  
 cès C'est le poi - son qui coule Cer - tains na - geaient sous les lignes de flot - tai - son in -  
 ser les o - cé - ans du vide À la mé - moire de nos frères Dont les san - glots si

Voix 2

Voix 3

Harm.

Voix 1   
 longs fai - saient cou - ler l'a - cide — 1. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 ci et ar - rê - taient d'é - crire — 2. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 times À l'in - té - rieur des foules (directement vers. 4° couplet)  
 longs fai - saient cou - ler l'a - cide — 3. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 4. Al - ways lost in the sea Al - ways

Voix 2   
 1. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 2. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 3. Al - ways lost in the sea Al - ways  
 4. Al - ways lost in the sea Al - ways

Voix 3

3 premiers refrains identiques voix 1

Harm.

Voix 1   
 lost in the sea — 16  
 lost in the sea. (vers. 3° Refrain)

Voix 2   
 lost in the sea — 16  
 lost in the sea. (vers. 3° Refrain)  
 lost in the sea. (répété. 2. fois) —

Voix 3   
 lost in the sea. (répété. 2. fois) — 16

Fin refrain 3 Solo improvisé puis retour couplet 3